



Udo Jürgens ... als Sänger, Pianist und Entertainer ist er einer der wenigen Superstars, die dieses Prädikat wirklich verdienen.

Im Frühjahr 2003 kamen Hubby Scherhag, Achim Brochhausen und Michael Koll - Gründungsmitglieder der fast schon legendären Cover-Band-Pioniere „Nanu“ - auf die Idee, Udo Jürgens und seinem unvergleichlichen musikalischen Werk zu huldigen. In monatelanger und von heiligem Respekt geprägter Vorbereitungszeit wurde also Udo's Werk gewissenhaft gesichtet, Konzertvideos analysiert und die ausgewählten Lieder in echter Handarbeit herausgeschrieben und arrangiert. Schließlich engagierte man einige der besten Profimusiker Deutschlands, um dieses in allen Belangen äusserst anspruchsvolle Projekt unter dem Namen **SahneMixx** zu verwirklichen.

Ich war noch niemals in New York, Aber bitte mit Sahne, Griechischer Wein, Ein ehrenwertes Haus, Merci Chérie, Mit 66 Jahren, und und und ...

Seither hat sich **SahneMixx** einzig und allein der Musik von Udo Jürgens verschrieben. Versprochen die Vorankündigungen zu diesem einmaligen Projekt bereits Einiges, so wurden die Erwartungen des Premieren-Publikums bei der „Nacht der Vulkane“ am 29.08.2003 in Mendig noch weit übertroffen.

Frontmann **Hubby Scherhag** imitiert den großen Entertainer derart perfekt, dass sich die Zuschauer in ein echtes Udo-Konzert versetzt fühlen, und zwar nicht etwa „nur“ bei geschlossenen Augen.

Von der grandiosen Musik, den tollen Stimmen, dem Orchester-Sound über den weissen Flügel, das rote Jacketfutter und die typischen Udo-Gesten bis hin zum längst schon legendären „Bademantel-Finale“ stimmt hier selbst das kleinste Detail.

Mit ansteckender Spielfreude präsentieren die Musiker eine wirklich mitreissende Bühnen-Show und sorgen so regelmässig für ein restlos begeistertes Publikum. „Wahnsinn“, „Superklasse“, „Traumhaft schön“ ... so die wiederkehrenden Reaktionen von neutralen Zuhörern, Udo-Fans, aber auch Veranstaltern und selbst Musiker-Kollegen. Und wenn das Publikum selbst nach mehreren Zugaben noch nicht genug hat und Hubby Scherhag zum originalgetreuen „Bademantel-Finale“ zurück auf die Bühne applaudiert ... spätestens dann wird **SahneMixx** zum echten Gänsehaut-Erlebnis !

Ob Schlager, Evergreen, Chanson, Orchester-Werk, Swing oder Rock 'n' Roll ... die musikalische Bandbreite Udo Jürgens' wird absolut authentisch und in einer dem Vorbild würdigen Art und Weise interpretiert. Die bemerkenswert guten Udo-Texte tun das Übrige, um die Zuhörerschaft quer durch alle Altersgruppen vollends zu faszinieren. Das SahneMixx-Repertoire umfaßt derzeit rund 40 Udo-Titel und lässt somit selbst unter den eingefleischten Fans des Meisters kaum noch Wünsche offen.

Die musikalischen Qualitäten von **SahneMixx** haben längst auch das Vorbild Udo Jürgens persönlich überzeugt. Nach den ersten Erfolgen nahm **SahneMixx**-Bassist und Manager Micky Koll erstmalig Kontakt zum Management Freddy Burger in Zürich auf.

Nur wenige Tage später erfolgte die Antwort in Form eines persönlichen Briefs, in dem Udo seine Freude über **SahneMixx** zum Ausdruck brachte. Zum ersten Treffen kam es im Rahmen der Udo-Tour 2006 in Koblenz. Udo nahm sich viel Zeit zum Gespräch mit Sänger Hubby Scherhag und Micky Koll. Er zeigte sich bestens informiert, gratulierte herzlich zum Gewinn des Deutschen Rock & Pop Preises 2005. Neben Fachsimpeleien über seine Musik und den neuen Tour-Flügel äusserte er den Wunsch, **SahneMixx** hoffentlich bald einmal live auf der Bühne erleben zu können.

In der beliebten SWR4-Sendung „Radiogalerie“ präsentierte SAHNEMIXX im April 2009 erstmals auch eigene Songs in deutscher Sprache. Das Album mit dem Titel „Nie zu spät“ wurde vollständig in Eigenregie produziert und hat bereits sehr positive Reaktionen des Publikums hervorgerufen.

Eine Auswahl an Referenzen:

Auszeichnung: SahneMixx wurde mit dem „Deutschen Rock und Pop Preis 2005“ (1. Preis Kat. „Cover“) ausgezeichnet. Dieser sehr renommierte Preis wurde zum 23. Mal durch die Deutsche Popstiftung (DRMV) im Rahmen einer Preisgala im Musicaltheater „Neue Flora“ in Hamburg vergeben.

Fernsehen: SWR „Kultursommer 2006“ (Live-Mitschnitt 14.05.2006)
SWR „Fröhlicher Alltag“ (09.09.2005)
RTL „Ultimative Chart-Show“ mit Paul Anka (04.06.2005)
SWR „Sonntags-Tour“ (17.04.2005)
SWR „Nacht der Vulkane“ (21.09.2003)

Hörfunk: SWR4 Radiogalerie (CD-Vorstellung mit Interview, 26.04.2009)
SWR4 Reportage (Songs mit Interview, 28.12.2004)

Top-Events: Kieler Woche 2005, 2006, 2009 (Topact)
Stuttgarter Sommer 2008, 2009 (Topact)
Johannisfest Mainz 2009 (SWR-Bühne)
Maiwoche Osnabrück 2009 (Topact)
Classic Open Leipzig 2007 (Topact)
Museumsuferfest Frankfurt 2007
FIFA-WM-Fanfest Gelsenkirchen 2006
Händel's Open Halle/Saale 2005 (Topact)
Rheinland-Pfalz-Tag 2005 (SWR-Bühne)
Gerry Weber Tennis Open 2005 etc.

Konzertabende: Baden-Baden, Kurpark Konzertmuschel 2009
Stadttheater Schwedt 2009
Saalbau Witten 2008
Stadttheater Emmerich 2008
Konzertabend mit Erkan Aki Erlenbach 2008
König-Albert-Theater Bad Elster 2008
Kaiser-Wilhelm-Soiree, Bad Homburg 2008
Stadhalle Oer-Erkenschwick 2008
Stadhalle Vennehof Borken 2008
Wittenberger Hofkonzerte 2007
Fête de la Musique, Luxemburg 2007
Cloef-Atrium Mettlach 2007
Kultursommer Rheinland-Pfalz 2006 (SWR-Bühne)
Medio.Rhein.Erft Bergheim 2006
Café Hahn Koblenz 2005, 2006, 2007. 2008 etc.

Firmen, Gala: Hotel ADLON, Berlin 2009
Hotel HILTON Düsseldorf, Rosenball 2008
Preisverleihung „Caterer des Jahres“ 2008
R+V Mitarbeiterfest Wiesbaden 2008
EVONIK Familientag Essen 2008
Schloß Bensberg Bergisch-Gladbach 2007
Gala Herbstball Maritim Halle 2006
Gala Wernesgrüner Brauerei 2005
Gala ADAC Mittelrhein 2005 etc.